



繪出校園色彩  
綻放未來光芒



創作團隊：張柏忻(中二，左起)、楊詠玲(中四)、鄧慧妍(中一)



創作團隊：譚祉霖(中五，左起)、鄭曉霖(中五)、洪穎桐(中五)



創作團隊：袁淑賢(中五，左起)、熊正敏(中五)



創作團隊：李宛豫(中五，左起)、蘇允堤(中五)



## 明報採訪

5月18日，出版社於灣仔三聯書店舉行了新書發佈會。一眾小作者在校監、校長、家教會會長、老師及家長的見證下，分享了創作過程中的點滴與心路歷程，場面溫馨感人。活動引起《明報》關注，記者特別前來採訪，並將報導刊登於2025年6月18日「語文同樂·書與人生」專欄。

## 香港真光中學90周年校慶呈獻： 《真光情志繪本集》

為慶祝在港建校九十載，香港真光中學隆重推出由學生親自創作的《真光情志繪本集》。全套四本繪本以圖文並茂的方式生動展現校園生活的點滴，並對未來的成長之路充滿想像。繪本同時傳遞仁愛、堅毅、同理心和承擔精神等珍貴價值觀，適合各年齡層的讀者閱讀。該繪本集由三聯書店（香港）有限公司出版，並於各大書店出售。



### 《你是我最亮的星》

繪本描述真光師姐妹之間真摯的交流，在人際交往過程如何理解別人的感受，共同成長，將真光情發揮得淋漓盡致。



### 《不完尾》

繪本分享貓咪小沙的尋光之旅，帶領讀者深入探索其內心的光明世界，小沙堅韌不屈的精神必定能夠帶給我們滿滿的正能量。



### 《回憶盲盒售賣機》

繪本刻劃師生之間的愛與關懷，書中揭開徐老師與她的小熊軟糖一幕幕精彩回憶，原來我們的學校是最溫暖的地方。



### 《微光引路》

繪本以追尋理想的小火苗為主軸，透過不同視覺闡述「燃點自己，照亮他人」的信念，讓我們學會承擔責任，回饋社會，這正是真光精神的完美演繹。



SCAN ME!



## 作者的話

《不完尾》

5C 熊芷敏 (繪畫)

我認為貓咪小沙代表了真光的同學，因此我特別能夠共情她的經歷。

《你是我最亮的星》  
1B 鄭慧妍 (繪畫)

繪本創作讓我學會時間管理與分工合作，在統測備戰中努力平衡學業與創作；此外，分工協作亦強化了我們的責任感，每位組員均全力以赴，最終完成任務。

《你是我最亮的星》  
2C 張栢忻 (故事)

我在真光遇到一位師姐，她教懂我不同道理，令我更有自信，因此我以她作為藍本，創作了這個故事。

《你是我最亮的星》

4C 楊譚玲 (故事 繪畫)

我們在繪本創作班學習了繪本的結構、表達手法及技巧等，例如如何調整人物及文字大小以烘托感情。這些訓練都為我們的創作奠定基礎。

《不完尾》

5A 袁淑賢 (故事)

故事中的平凡貓咪小沙好像我自己，時常對他人的才能心生羨慕。我希望藉由這個故事啟發那些擁有相同感受的人；其實每個人都是特別的存在。

《回憶盲盒售賣機》

5B 蘇允堤 (繪畫)

我從計劃中學會了靈活應變，亦因應主題與限期，簡化了繪畫風格，順利完成作品。

《回憶盲盒售賣機》

5D 李宛豫 (故事)

去年遊學團中，我聽到師姐們對畢業的不捨，這令我思考將來離別的情感，因而創作此故事表達自己的感受。

《微光引路》

5B 譚社霖 (繪畫)

我們運用火焰變色的特性，創作出小火苗這個角色，象徵每位真光兒女都能在不同角落綻放光芒，溫暖並照亮他人。

《微光引路》

5B 洪禧桐 (繪畫)

雖然整個過程我們如同書中的小火苗，歷經困難與孤單，但最終都找到屬於自己的發光之處，亦非常感謝組員一路上的支持與努力。

《微光引路》

5C 鄺曉霖 (故事)

作為故事的構思者，我學會了如何將模糊的想法具體化，讓繪畫的同學能清楚掌握內容，並準確呈現我心中的畫面。

## 專業用心的指導老師——李佩虹姑娘

李姑娘擔任繪本創作班導師期間，認真指導學生，提供專業意見；她更利用課餘時間，指導學生完善手繪作品，大大提升了作品的美感。她的專業指導和無私付出，為學生們帶來了無限的啟發與支持。

✧ 撿拾生活碎片 ✧ 拼湊動人故事 ✧

去年盛夏與初冬，我拉著行李箱走進真光校園，與同學們分享由社工轉型為作者的經歷及進行繪本啟發課程。行李裡不僅裝著滿滿的繪本，更裝著我對繪本教學的思考：「如果我是學生，我想經驗怎樣的學習？」「身為作者，如何把經驗分享，讓學生在課堂裡獲得深刻的體驗與啟發？」我們以「一張紙造一本書」作為體驗，離開教室，在校園各處遊走，用拓印記錄一座噴泉、一張長椅、一道裂縫、一片落葉，並在此與校園生活經驗連結、停留、發想，用文字拼湊出與自己有關的小誌。那些作品真摯可愛，同學打開了五感，記錄了不一樣的真光風景。

歷時八個月，四本作品終於完成，每一個故事都承載著她們獨特又珍貴的成長經驗。不論是真摯的情誼，還是排除恐懼，勇於追尋夢想，都使我動容。看著她們的作品，那些稚嫩的臉龐、清澈的眼神在我腦海中浮現。這些少女，正處於半熟也算不上的人生旅程，經歷著身體轉變、學業壓力、身份認同，她們正在迷霧中發光，努力探尋方向。年輕人的人生，如同她們的作品，閃閃發光，正是剛剛開始，需要更多大人的鼓勵與支持。

能為香港真光中學建校90週年推出一套四冊的繪本作品《真·光·情·志》寫序及於發佈會作分享嘉賓，實在深感榮幸。聽見每組同學分享創作歷程、對「爾乃世之光」的感悟，彷如看見小火苗和小沙在尋找夢想之路上盡全力奔跑。這段路，需要大人從旁鼓勵與扶持。

最後，感謝老師和同學與我一起度過了有趣的創作時光，特別是負責出版計劃的老師，謝謝你以「教育不能忘記聆聽生命的聲音」作結，正因有如此謙卑的老師，其中一位同學才能以「教育的本質就是一棵樹搖動另一棵樹，一朵雲推動另一朵雲，一個靈魂喚醒另一個靈魂」作回應。或許創作與教學不約而同都是對生命的呼喚，靈魂與靈魂之間彼此共鳴。

最後，祝願每位真光女兒皆能成為自己的光芒，照亮各處。

漫漫長路，繼續創作。  
膽大心細，樂在其中。

共勉！



李佩虹姑娘(圖右)



## 暖心相伴的提燈人——楊慧思老師



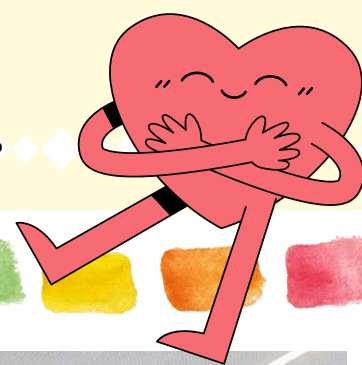
《繪本裡的價值世界》是一套極富教育意義的繪本系列，四冊內容巧妙地將同理心、堅毅、關愛與承擔精神融入溫馨的故事之中。我循著書頁間的光影，拾起「真」、「光」、「情」、「志」的足跡。師姐妹間理性與感性的對話，像晨曦中兩顆露珠，彼此傾聽、互相包容。原來同理心，並非遙不可及的理想，而是日常生活裡一顆願意靠近的心。每一個擁抱、每一次理解，都是成長路上動人的定格。貓咪小沙在尋光的旅途中，穿過幽暗與孤獨。牠的腳步細小而堅定，在逆境中從未放棄。堅毅，是在無數次跌倒後，仍選擇站起來，帶著一絲希望，向著光明的道路前行。相信我們的內心，也許都藏著一隻尋光的小貓，等待被鼓勵、被點燃。

老師與學生之間，一顆顆小熊軟糖，串起愛與關懷的記憶。那些溫暖的話語，像午後微風、溫煦暖陽，撫慰稚子的心靈。學校不僅是學習知識的地方，更是愛與被愛流轉的港灣。關愛，讓我們在彼此的陪伴中找到歸屬。

小火苗燃燒著理想，照亮前路也溫暖旁人。承擔，是一種勇氣，更是一種信念。願我們都能在成長的旅途中，學會點燃自己的一縷光芒，勇敢地照亮別人。回憶是心中永恆的盼望，友情與信念是引路的微光。最終，在裂縫中看見星光，在平凡中找到希望。

這四冊繪本不僅故事動人，插畫也溫暖治癒，令人愛不釋手。但願每一個翻書的瞬間，讓我們學會擁抱世界，擁抱自己。

編注：繪本集的序言、簡介及終稿審定等重要環節，均由楊老師親自執筆完成。那份無私的付出與真摯的熱忱，令人敬佩。



## 籌委感言（李妙容老師）

從滿腔熱情，到締造歷史——我們的出版旅程

滿腔熱情，邁步前行，  
一波三折，垂頭喪氣，  
天使降臨，漸露曙光，  
隨機應變，締造歷史。



I am truly grateful to have been part of this meaningful journey. Throughout the picture book project, we have all gained valuable experiences—learning new skills, overcoming challenges, and growing together as a team. It has been an eye-opening experience for me as their teacher, and I am confident that, for our students, it will be a cherished memory that lasts a lifetime.

MR. MARTIN LI



## 籌委感言（伍智雅小姐）

參與繪本計劃對學生而言，是一場充滿創意與想像的探索旅程；對我而言，則是一段關於信任、啟發與成長的珍貴經歷。看着他們在閱讀與創作中逐步建立信心、綻放思維，我深深感受到文字與圖畫的力量，亦更加堅信教育的溫度，已悄然在他們心中播下美好的種子。







## Reading Week Activities : A Journey Through Books and Values



THE READING WEEK IN FEBRUARY 2025 WAS A JOYFUL CELEBRATION OF EXPLORATION AND INSPIRATION, THEMED "PICTURE BOOKS - A WINDOW INTO VALUES."

2025-2-17 TO 2025-2-21

### Valuable Sharing by

### Miss Fa La La & Yeah Man (野人)

They shared with us the important values that have guided their lives.



### 從繪本出發，走進世界的舞台（Fa La La 老師）

創立【Fa La La】平台，後延伸為【繪本遊世界】，希望透過共讀增進對世界的理解，展開探索之旅。沒想到這份初心帶我踏進不同領域。最近獲邀於一所百五年歷史的港島中學週會分享，以「進入繪本世界的神奇力量」為題，述說我從閱讀到共讀的歷程。感謝李老師邀請與引導，讓我有機會梳理思緒、表達初心。當天同學們熱情回應，司儀同學更讓我驚喜萬分，她首次上台卻表現沉穩大方，令人動容。這次經歷，更堅定我繼續走在繪本旅程上的信念。



### S1 Students' Storytelling

S1 students displayed their English storybooks and narrated them to P3 students from our Primary Section, creating an enjoyable educational experience.



### Interactive Game Booth



A game booth set up by the Chinese ambassadors (語文大使) and the Library Society engaged students, making the reading week more interactive and fun.

PLAY

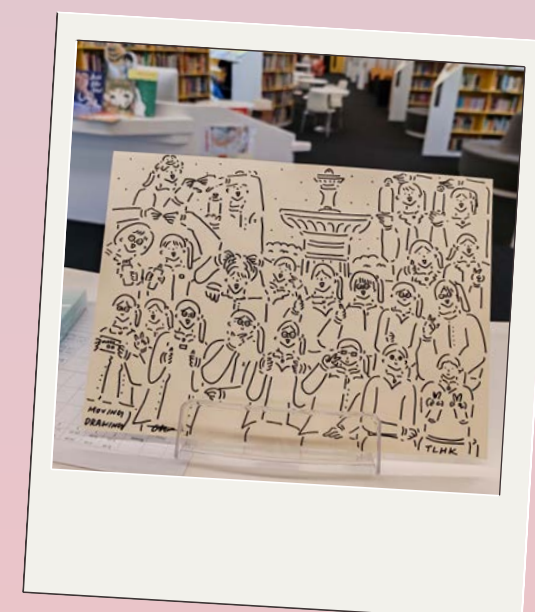
### Book Fair by Book Cottage



The Book Cottage hosted a popular book fair, led by Chinese teachers, fostering a love for reading and allowing students to explore a variety of books.

Designed by 2C Chan Hor Yau Giselle    Advisors: Reading Promotion Team  
5C Li Chung Yan

### Drawing with Illustrator Charlotte Lui



The week concluded with illustrator Charlotte Lui, who shared her experiences and delighted students by drawing their portraits.



THE READING WEEK WAS AN OVERALL SUCCESS, FILLED WITH ENRICHING ACTIVITIES THAT HIGHLIGHTED THE IMPORTANCE OF READING AND THE VALUES IT INSTILLS. WE LOOK FORWARD TO MORE ENGAGING EVENTS IN THE FUTURE!