

全港中學中國歷史研習獎勵計劃(2020-2021)

題目：明太祖廢相與宦官弄權關係淺析

學校名稱：香港真光中學

學生姓名：梁爾琛

參賽組別：初級組

「有明之無善治，自高皇帝罷丞相始也。」¹明太祖（朱元璋，1328-1398，1368-1398 在位）廢除宰相，旨在鞏固皇權。然而，明太祖並沒有想過廢除宰相對後世子孫的影響，更沒考慮過他們有否能力擔起所有責任；中書省的消失，正種下日後宦官弄權的禍根。

洪武十三年（1380），胡惟庸（?-1380）以謀反罪被殺，因此明太祖嚴禁子孫設立宰相。²自此，原隸屬中書省的六部須向皇帝直接負責，大小國事都必須由皇帝親自處理，由是加重了君主的負擔。明太祖鑑於「密勿論思，不可無人」，³設置了「四輔官」，並以殿閣大學士為顧問，這就是內閣的雛型。

內閣制始創於明成祖（朱棣，1360-1424，1402-1424 在位）在位時期，主要職責是提出施政建議供皇帝參考。到了明宣宗（朱瞻基，1399-1435，1425-1435 在位），就開始出現由內閣票擬，然後給皇帝「批紅」的決策方式。《續通典》：「是時帝亦屢幸內閣，凡中外章奏，宰相俱用小票墨書貼各疏面以進，謂之條旨。」⁴皇帝讓內閣用小票墨書，貼於奏章上再呈上，此稱為條旨。皇帝如同意內閣的草擬，會親自或交司禮監太監（主要掌管內外章奏文書的管理，特別是擁有閣票「批朱」權⁵）以朱筆照批於奏章下發，稱為「批紅」。⁶這種做法，能減輕皇帝的工作量，有利施政。內閣以其特長和優勢，推動整個官僚機器的運轉，有利加強中央集權。⁷

在內閣制度下，皇帝必須親批票擬以維持皇權。然而，除明太祖和明成祖外，中後期的君主大多昏庸無道，寵信宦官。他們只顧玩樂，將「批紅」大權交給宦官頭目代行。⁶司禮監為了爭權，多運用計謀，甚至假傳聖旨。「票擬」和「批紅」，成了宦官進入權力核心的缺口。內閣的「票擬」制度及司禮監「批紅」的權力，令宦官掌握一切政令、政策的最後決定權，使他們的權勢高踞於內閣之上。⁸下文就以明武宗一朝，宦官劉瑾(1451-1510)為例，分析廢除中書省後，如何造成宦官亂政的局面。

早在明武宗（朱厚照，1491-1521，1505-1521 在位）還是太子的時候，劉瑾已經開始引誘他終日玩樂，不務正業。「太監劉瑾、馬永成、谷大用、魏彬、丘聚、張永、傅亨、羅祥等，或係先朝舊人，或經春宮任使，遭際已極，寵倖實深。」⁹（合稱「八虎」）。明武宗即位後，他們更變本加厲，經常變出不同的花樣供其玩樂，使他沉溺於逸樂之中。劉瑾專在武宗玩興正濃時，呈上各類奏摺請他審閱裁決。有一次，明武宗終於不耐煩地對劉瑾說：「我要你有何用，還要拿這些事情來煩我！」此後，劉瑾就理所當然地不再奏請，大小政事，常常不經奏報就任意裁斷，並傳旨執行。¹⁰起初被明孝宗（朱祐樞，1470-1505，1487-1505 在位）囑托輔助明武宗的閣臣，大學士劉健（1433-1526）、李東陽（1447-1516）、謝遷（1449-1531）看不過「八虎」的胡鬧，三番四次向皇帝進諫，希望他彈劾「八虎」。但完全無效，因武宗和「八虎」的關係深厚，不忍心懲治他們。最後，「八虎」沒被治罪，劉瑾更掌管了司禮監，權勢倍增。

劉瑾成為司禮監首領太監後，創立內行廠，權力在東廠、西廠之上，¹¹並將劉健、謝遷等曾支持除去「八虎」的人通通列為「奸黨」。武宗昏庸，把普通政務都交劉瑾處理。大臣所上奏摺，經劉瑾初步處理後，再挑出最重要的幾件交給他親自裁斷。¹²司禮監首領太監的職位賦予劉瑾「批紅」的權力，他恃着武宗的寵信，自行處理國事，假傳聖旨。內閣對劉瑾的胡作非為無何奈何，他們的職責限於建議，權力也不能

像宰相那麼大。否則，就可制衡劉瑾，使其氣焰稍微收斂。劉瑾專權，可任意將文武百官處罪。正德五年，劉瑾雖被凌遲處死，但宦官弄權並未完結，反之越演越烈。

明太祖廢相，未能穩定朱明政權之餘，還令它逐步衰落。內閣雖有宰相之實但無宰相之名，此制度上的缺陷，造成了宦官弄權，朝政漸趨腐敗。總括來說，宦官得勢，實由明太祖廢相始。

(字數：1445)

參考資料：

¹ 黃宗義著：《明夷待訪錄》（台北：台灣中華書局，1988年），頁6-7。轉引自教育局：〈中國歷史科（中四至中六）支援教材（1）必修部分〉，〈宋元明清：明清的君主集權（1）〉，26-6-2021擷取。

² 明太祖編撰：《皇明祖訓》（洪武六年頒佈，洪武二十八年修訂）。轉引自維基文庫：〈皇明祖訓〉。取自 <https://zh.m.wikisource.org/zh-hant/皇明祖訓>，26-6-2021擷取。

³ 張廷玉等：《明史·安然傳》。轉引自國語詞典：〈秋官〉。取自 <https://iccie.tw/q/秋官>，25-6-2021擷取。

⁴ 清高宗敕撰：《續通典》（杭州：浙江古籍出版社，1988年），卷25，頁1269，〈職官三〉。轉引自吳秉芝：〈立皇帝—明代宦官劉瑾〉〈第二章 中國歷代的宦官制度〉（國立臺灣師範大學歷史研究所碩士論文，2005年）。取自 <http://rportal.lib.ntnu.edu.tw/bitstream/20.500.12235/95604/2/011602.pdf>，26-6-2021擷取。

⁵ 張海英著，李學勤、郭志坤主編：《【明】庶民世代與俗世風情》（香港：中華書局，2018年），頁145。

⁶ 故宮博物院：〈票擬〉。取自 <https://www.dpm.org.cn/court/system/236395.html>，12-6-2021擷取。

⁷ 張海英著，李學勤、郭志坤主編：《【明】庶民世代與俗世風情》（香港：中華書局，2018年），頁95。

⁸ 溫功義著：《明代宦官》（北京：紫禁城出版社，2011年），頁32。

⁹ 周璽：《垂光集》，收於《文淵閣四庫全書》（台北：台灣商務印書館，1983年），冊429，頁42，〈論內侍劉瑾等奸邪疏〉。轉引自吳秉芝：〈立皇帝—明代宦官劉瑾〉〈第三章 劉瑾的崛起和權力形成〉（國立臺灣師範大學歷史研究所碩士論文，2005年）。取自 <http://rportal.lib.ntnu.edu.tw/bitstream/20.500.12235/95604/3/011603.pdf>，12-6-2021擷取。

¹ 擷取。

¹⁰ 張海英著，李學勤、郭志坤主編：《【明】庶民世代與俗世風情》（香港：中華書局，2018年），頁155。

¹¹ 中華萬年網：〈劉瑾〉。取自 <http://www.china10k.com/trad/history/index.htm>，12-6-2021擷取。

¹² 張宏杰著：《坐天下很累》（臺北：遠流出版事業股份有限公司，2017年），頁174。